



Association pour la Connaissance et la Conservation des Calvaires et des Croix du Beauvaisis

Bulletin n° 20

Juin 2015

Pour mon éditio, je vous propose un texte extrait du livre de *Mr Christophe LEFEBURE, CROIX ET CALVAIRES - Chefs d'œuvre de l'Art populaire* -© FLAMMARION, 2004 - complété par quelques réflexions personnelles.

« Les croix et calvaires constituent un immense patrimoine religieux et historique à découvrir. Ces petits édifices témoignent de la piété des paysans d'autrefois.

Sises au bord des chemins et des champs, les croix nous rappellent combien travaux de la terre et vie chrétienne étaient alors unis. Les plus anciens remontent au début de l'évangélisation. Ils se multiplient au moyen âge, surtout à partir du 11^{ème} siècle. Ils délimitent les domaines, jalonnent les itinéraires de pèlerinage, se remarquent au centre des places et des cimetières. Leur histoire sera ensuite plus mouvementée. Beaucoup seront victimes des guerres de religion et de la révolution. Mais, beaucoup renaîtront sous l'impact des missions.

Ils invitent chacun à la prière ou au recueillement. Ils protègent la communauté villageoise tout entière. Que la peste, la rage ou le choléra menacent, l'élévation d'une croix est décidée pour conjurer ces horribles fléaux. Ils bordent les champs pour attirer la bénédiction divine sur les récoltes à venir. Ils ornent, par exemple, les ponts pour repousser la terrible menace des crues. Ils deviennent directionnels. Ils rappellent certains événements (naissance, reconnaissance, décès ou autres manifestations).

L'avènement de la raison, à partir de la seconde moitié du 19^{ème} siècle et la lente déchristianisation qui s'en suivit signe leur déclin. Déplacés ou détruits, beaucoup sont victimes des nécessités de l'aménagement du territoire ou d'accidents de la circulation. C'est à peine si l'on regarde encore ces images de pierre, de fer, de bois, de fonte.

Avons-nous oublié leur richesse historique et artistique ?

***Alors, devenons pèlerins et cheminons à la rencontre de ce petit patrimoine
qui apporte la paix au cœur et la sérénité dans la vie ».***

Mais surtout, n'oublions pas de remercier nos aïeux qui, par l'intermédiaire d'artisans ou sous leur influence, furent des créateurs de véritables chefs d'œuvre où sont inscrits des moments importants de leur vie.

Bonnes découvertes et bonnes promenades.

Jeannine DUMONT

Notre Assemblée Générale du 14 mars 2015

Elle s'est tenue à l'auditorium des Archives Départementales de l'Oise.

Dans son rapport moral, la Présidente, Jeannine Dumont, a voulu montrer combien les calvaires et croix font partie du patrimoine historique et religieux de notre pays et de notre identité nationale.



Rappelant divers motifs qui sont à l'origine de leur érection, elle a évoqué leur destruction, conséquence des idées révolutionnaires de 1789, mais aussi par manque d'entretien ou par l'usure du temps. "Devenons pèlerins et cheminons à la rencontre de ce petit patrimoine qui apporte la paix au coeur et la sérénité dans la vie", conclut la Présidente avant d'adresser ses remerciements à tous ceux qui nous apportent leur soutien qu'il soit financier ou logistique.



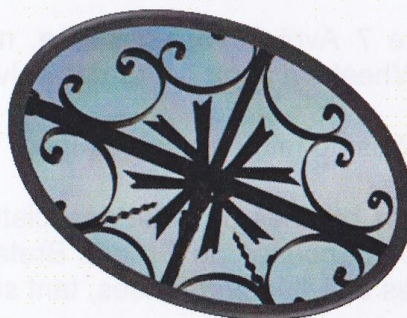
Roselyne Bulan Secrétaire et Chargée histoire, dans son rapport d'activité, a retracé les actions menées au cours de l'année 2014 : suivi et mise à jour des dossiers et préparation du livre qui mobilise beaucoup d'énergie, présence lors des manifestations, communication par le biais du bulletin, des expositions, et du site internet

Danièle Broumault, Trésorière, a montré que la situation financière est saine, et que l'association modère ses dépenses dans la perspective de l'édition d'un ouvrage sur " les calvaires du Beauvaisis" à paraître l'an prochain.

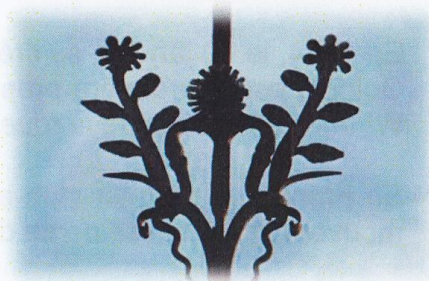
L'Assemblée Générale Statutaire s'est poursuivie par la présentation d'un superbe diaporama réalisé par notre chargée de communication Marina Rophé, consacré, cette année, à un thème évocateur

« Nos calvaires en détail »

Notre Assemblée Générale du 14 Mars 2015



Détails du Calvaire Route de Milly - Saint Omer en Chaussée



La séance s'est terminée par un sympathique « verre de l'amitié » qui a permis de poursuivre des chaleureux et intéressants échanges.



Le 7 Avril 2015, en soirée, nous étions invités par l'association « INNER Wheel » à venir parler des calvaires de notre région.

Mais au fait, c'est quoi « Inner Wheel » ?

Les origines de cette association remontent à la première guerre mondiale. Des épouses de Grande Bretagne et d'Irlande se réunissent pour continuer les activités entreprises, tant sur le plan professionnel que rotarien, par leurs époux mobilisés.

La guerre terminée, elles continuèrent à se réunir, et ont commencé à se grouper au sein de clubs en y invitant les veuves et les filles célibataires des Rotariens disparus.

En 1924, le 10 janvier, se crée le premier club à Manchester. Madame Olive Golding est la première présidente de ce club qui prend le nom de « Inner Wheel » (l'intérieur de la roue rotarienne).

En France, le premier club apparaît en 1950 à Valenciennes et, depuis, le mouvement ne cesse de se développer.

En 1967, le mouvement devient international avec la création de l'International Inner-Wheel.

En 1985, l'International Inner-Wheel est reconnu par l'ONU en qualité d'ONG.

Ainsi, il existe

- Une présidente internationale et son bureau
- Une présidente de l'association des clubs de France, Andorre, Maroc, Algérie, Tunisie et un organe directeur
- Un gouvernant en charge d'un district (10 districts dans l'association)
- 150 clubs.

Les buts de l'association :

- Promouvoir l'amitié
- Encourager l'idéal de service personnel
- Favoriser l'entente internationale

**Notre participation de ce jour se place au profit de la
Recherche Médicale pour les tumeurs du cerveau**

La rencontre s'est tenue à la Maison diocésaine dans la Salle Saint Lucien. Un public nombreux, plus de 100 personnes, était présent.



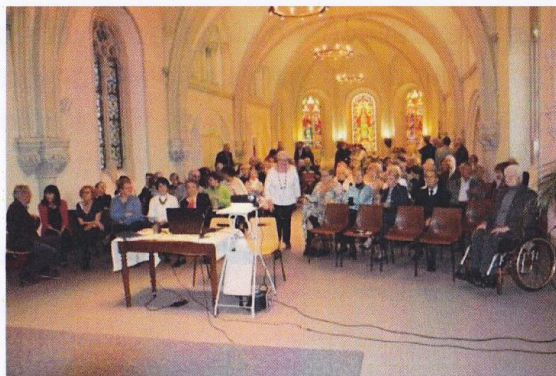
Jeannine Dumont, Présidente, présente l'association

Roselyne Bulan, à l'aide d'un diaporama monté par Marina Rophé, présente les calvaires ;

- les principaux motifs et lieux d'érection ;
- les différents types de calvaires selon notamment la matière ;
- les différentes parties d'un calvaire avec une large présentation sur les « outils de la passion » souvent présents ainsi que certains socles constitués par des chapiteaux provenant d'abbayes démantelées. Pour ce dernier point Jean Cartier qui travaille sur cette question pour le prochain livre, prend la parole ;
- la symbolique si présente à l'origine des calvaires et dont on trouve encore des témoignages.

En conclusion Roselyne Bulan lance un appel pour la sauvegarde de ce petit patrimoine culturel.

La réunion s'est terminée par la projection d'un diaporama « Nos calvaires en détail » présenté par Marina Rophé, nous emmenant en balade à travers le Beauvaisis, à la découverte de leurs spécificités.



Un exemple à suivre : celui de la mairie du Plessier sur Bulles

Dans le précédent bulletin, nous vous présentions le calvaire « Paucellier » qui venait de retrouver sa place devant le cimetière après une très longue mise à l'écart en raison de sa vétusté. Pour vous permettre de juger ce que j'avais appelé « une résurrection »

voici son état lors de notre passage en 2012



et maintenant

Il a été restauré de façon remarquable.

Poursuivant sa politique de restauration du petit patrimoine de la commune, monsieur le maire vient de nous faire savoir que le calvaire du cimetière venait de retrouver sa place : une nouvelle croix en bois a été réalisée et l'ancien Christ reposé.

Mais ce n'est pas tout ! ...

Les conseillers municipaux ont en projet de restaurer l'ancien cimetière, près de la chapelle, de l'autre côté de la route. Ce riche témoin du passé est en mauvais état et déjà un calvaire a été enlevé et est en cours de restauration.

Bravo et merci pour cette sauvegarde.

Les calvaires d'ici et d'ailleurs

Merci à toutes celles et à tous ceux qui nous envoient des photos de calvaires ou de croix à l'occasion de promenades ou de vacances. Nous les mettons sur le site. En voici quelques-uns particulièrement intéressants :



Boissy Fresnoy
Canton de Nanteuil le Haudouin



Au Portugal

Communication... Communication ... Communication.

Nos principaux moyens de communication sont :

- Notre exposition itinérante
- Notre triptyque
- Et surtout notre site internet

La fréquentation du site progresse d'année en année et en 2014, il a reçu la visite de 2918 personnes. Mais vous doutez-vous de leurs origines géographiques ? Eh bien les visiteurs viennent de 79 pays dont

La France = 391 - Le Brésil = 206 - L'Allemagne = 31 - L'Italie = 31 - Les USA = 20 - La Suisse = 14 - Le Mexique = 13 - Les Philippines = 13

Mais aussi, de l'Argentine, d'Espagne, de Russie, du Portugal, du Chili, de la Guadeloupe, de Grèce, des Indes, de Malaisie, du Togo, de Turquie, de Colombie, de Grande Bretagne, de Macédoine, du Pérou, de Porto Rico, de Thaïlande, d'Australie, d'Algérie, de l'Equateur, d'Indonésie, de Madagascar, de Pologne, de La Réunion, d'Arabie Saoudien, du Sénégal, du Venezuela etc...



A la suite de notre prestation
rencontre amicale le 3 juin 2015
entre les membres de
l'Association « INNER WHEEL » et la nôtre.

Lors de notre prestation relative à la présentation de notre Association du 7 avril dernier, les membres de l'Association « INNER WHEEL » nous ont remis un don afin de participer au financement de l'édition de notre livre en cours d'élaboration.

Nous leur renouvelons nos sincères remerciements.

Que sont devenus les calvaires, les chapelles
Cela nous intéresse - Faites-nous connaître les restaurations
inaugurations, bénédictions, mais aussi les dégradations.
Merci à tous.

ACCCCB—Secrétariat : Roselyne BULAN
33 rue de l'Ecole Maternelle 60000 BEAUVAIS
Tél. 03 44 02 12 88—courriel : roselyne.bulan@orange.fr
site : www.calvairescroixoise.fr

Rédaction Roselyne Bulan—Réalisation Marina Rophé